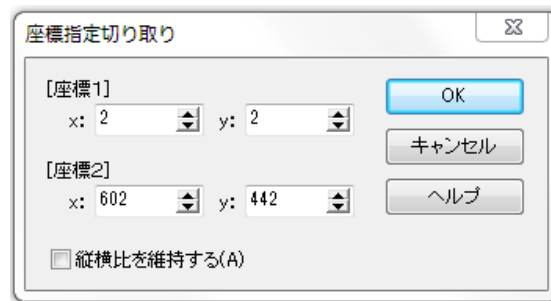


⑦ 中を影になる色[90:90:90]で塗りつぶし、「余白=上・左のみ=2、色：白」でわずかに右下に動かします。

⑧ 「ガウスぼかし :2」をかけて、先ほどコピーしたものを「合成」→「明るい画素優先」で合成します。上図に右・下に影が付いた形になります。

⑨ 先ほど 上・左に2ピクセル分付けた余白を「イメージ」→「座標指定切り抜き」に図の数値を入力し、「OK」して切り落とします。ここでBMP保存しておきます。

これで、切手の枠はできあがりです。



3. 切手のデザイン部の合成

① 「座標指定切り抜き」に[50.50.550.390]を入れて×で閉じます。

② 別の JTrim で任意の写真を 500pix × 340pix にトリミングし、先ほど座標指定した所へ「合成」→「上書き」で合成します。

③ 任意に文字を入れてください。

[参考] NIPPON・・・14p 82・・・52p 英数フォントは Arial
日本郵便・・・ARP 隷書体 26p など

⑩ .最後に任意の大きさにリサイズしたり、消印を付けたりします。

